

- 面料的分类方法纷繁复杂，为便于在实际销售中进行 **FAB** 的操作，以下按面料的织造方法进行分类，面料按织造方法可分为：纺织纤维类(机织、针织)和非纺织纤维类。

服装面料	纺织纤维类 (机织、针织)	天然纤维	棉、毛、丝、麻、等	
		化学纤维	可再生纤维	粘胶纤维、醋酯纤维、铜氨纤维、天丝、莫代尔、恩卡、竹纤维等
			不可再生纤维	涤纶、锦纶、晴纶、氨纶等
		混纺纤维	涤棉、锦棉、涤棉锦、复合面料等	
	非纺织纤维类 (皮、革面料)	真皮面料		
		仿皮面料		

- 常用面料英汉对照表

英语	汉语	英语	汉语
Acrylic	晴纶	Polyester	涤纶
Alpaca	羊驼毛	Polyurethane	PU
Angora	安哥拉毛	PVC	PVC
Cashmere	羊绒	Ramie	苧麻
Cotton	棉	Rayon / Viscose	人造棉
Hemp	大麻	Silk	真丝
Linen	亚麻	Spandex/Lycra	弹力氨纶
Mohair	马海毛	Tencel	天丝
Nylon	尼龙	Wool	羊毛

- 常见服用名词解释

<p><b>异型纤维</b> 具有特殊截面形状的纤维。</p>	<p><b>细旦纤维</b> 指单丝密度较小的纤维，也叫微细纤维。</p>
<p><b>中空纤维</b> 贯通纤维轴向具有管状空腔的化纤，具有优良的保暖性。</p>	<p><b>精纺纱</b> 是指经精梳系统纺纱后获得的纱线，其条干均匀，杂质、棉结较少，品质优良。</p>
<p><b>捻度</b> 纱丝加捻角扭转一圈为一个捻回，纱线单位长度内的捻回数,用 10 cm 纱线长度内的捻回数表示捻度，捻度是决定手感,起毛起球的重要因素。</p>	<p><b>比马棉 (Pima)</b> 其长度为 15/16 至 11/2 英寸，多产于南美洲，棉以比马棉和舒比马棉 (Supima) 等级最高。</p>
<p><b>超细纤维</b> 线密度在 0.55 (分特 dtex) 以下的纤维，手感特别柔软，光泽柔和。</p>	<p><b>埃及棉</b> 属长的棉纤 (Long Staple Cottons)，多出产于埃及，纤维长度在 15/16 至 11/2 英寸之间。</p>

<p><b>海岛纤维</b> 属超细纤维的一种，截面形状为海岛型,韧性佳,是麂皮面料原料来源。</p>	<p><b>Microns</b> 衡量天然纤维细度的单位，1 Microns 等于千分之一毫米。</p>
<p><b>海岛棉</b> 也称长绒棉，细且长，品质优良，用于纺制高档和特种棉纺织品的原料。</p>	<p><b>强力</b> 是布料抵抗外力拉伸的能力，以每一丹尼尔粗细所能承受之克数单位（g/Denier）。</p>
<p><b>丹尼尔（Denier 又称旦数）</b> 长度为 9000m 纤维（纱线）在公定回潮率时的克数，旦数越小纤维（纱线）越细。</p>	<p><b>纤维</b> 人们通常把长度比直径大千倍以上且具有一定的柔韧性的物质统称为纤维。</p>
<p><b>支数</b> 通常指英制支数，指每磅（454 克）重的纱线在公定回潮率时长度是 840 码（1 码=0.941 米）的倍数，单位用“S”表示，支数越大纱线越细。</p>	<p><b>梭织物</b> 由两组或多组的纱线相互以直角交错而成，纱线呈现纵向者称为经纱，线横向来回者称为纬纱。</p>
<p><b>丝光</b> 是棉织品的一种特殊加工工艺，分单丝光和双丝光。单丝光是指经一次烧毛一次丝光处理；双丝光是指分别在原纱及坯布各进行一次烧毛一次丝光处理。它是棉纱或棉织物经高浓度烧碱或经液氨处理获得的，稳定尺寸和有丝般光泽，同时使织物强度进一步得到提升。</p>	<p><b>抓毛(起毛)</b> 又称起绒或拉绒，是一种机械整理过程，处理后之织物可以提高其保暖性及使手感柔软，起绒织物经过有钢丝针布的起绒针辊，令织物表层纤维浮起形成一层绒毛，起毛方法分干起毛及湿起毛两种，毛织物多用湿起毛，棉织物多用干起毛。</p>
<p><b>丝光羊毛</b> 是指羊毛经去鳞处理，以化学药剂破坏羊毛鳞片，使其对皮肤无刺痒感同时获得稳定的尺寸和优良的手感。</p>	<p><b>磨毛</b> 使织物在一定的张力下，通过用金刚砂包覆的砂磨辊，砂粒的尖端将织物中的纱线表面的纤维勾出，并磨成绒毛。</p>
<p><b>针织物</b> 经纱线成圈的结构形成针圈，新的针圈再穿过先前的针圈，如此不断重复，即形成针织物。</p>	<p><b>烧毛</b> 使织物在一定的张力下，通过高温燃烧的辊轴上方，烧去表面的细毛，增加织物的光泽度与手感。</p>
<p><b>四种常用的染色方法：</b> 纤维染—还是在纤维时便进行染色。纱染—纺成纱线后才进行染色。匹染—织成布后才进行染色。件染—做成衣服后成件染色。纤维染、纱染的着色程度最好，成本花费高，匹染件染着色程度最差，成本花费低。</p>	<p><b>泡泡布加工</b> 以印花方式处理的加工，用含有苛性钠的浆料印在织物上，被印到的地方会产生收缩，达到类似于泡泡布的起皱效果。泡泡布加工的织物有可能会洗整而失去起皱效果。而泡泡布是由不同张力经纱织成，起皱效果不易消失。</p>

□ 天然纤维面料特性要点提示

		工艺特征	面料特性	洗涤保养
棉	精紡高密支系列	以高支精紡紗高密織制为主导，逐步朝长绒棉方向发展，经烧毛、丝光、活性染色及后整理加工而成。	挺括，滑爽，弹性好，有天然纤维的优良触感，穿着柔软、舒适，经丝光或树脂整理后有较好的防皱性能。	水温最高 30 度，手洗时请将洗涤剂充分溶解后，再放入衣物，浸泡时间不超过 30 分钟。请勿使用漂白剂，低温蒸汽熨烫，烫时最好在织物上垫一块湿布，以免产生极光，适宜阴干，不可拧干，深浅色分开洗涤，避免阳光暴晒，注意防潮防霉。
	棉绒布系列	采用高档优质长绒棉为原料，经精梳纺纱加工，采用斜纹、双层、复合组织、提花等结构织造成坯，再经退浆（烧毛、丝光）、磨毛（抓毛、拉绒）、活性染色和特殊后整理加工而成。	蓬松保暖，绒茸感强，弹性佳，吸湿透气，光泽柔和，品质高档。	
	棉水洗系列	以棉为主的系列高档面料，经水洗处理，分面料水洗和成衣水洗，依据面料成份的不同及风格要求而采取不同的水洗方法，有普洗、酵洗、免烫等。	有特殊的水洗风格效果，表面有自然的石头纹路，手感柔软，富有弹性，缩水稳定。	
毛	精紡毛料	采用高支精紡色紗，经高密织造和精湛的后整理工艺加工而成。	具有毛特有的蓬松、保暖以及优良的弹性和悬垂性，面料高档优雅、色彩美观、光泽自然、色牢度好，质轻抗皱、手感柔软、有身骨、弹性优良、平整挺括，防污抗静电。	精紡毛料适宜干洗，如用水洗时，先用冷水浸泡 15 分钟，然后用丝毛洗涤剂洗涤，洗液温度不宜超过 30 度，可轻拧干，不可暴晒、不宜烘干，以免因熟生皱。西服类只可干洗。粗紡毛料只能干洗，插真皮类干洗时应用密度高的软布将真皮缝包好。
	粗紡毛料	采用粗紡毛紗经织造及缩绒、梳绒、剪毛、蒸呢等复杂的后整理工艺加工而成。	厚实饱满，富有弹性，保暖性极佳。毛绒均匀细密，层次分明，触感优良，光泽柔和。	
丝		以桑蚕丝为原料，将若干根茧丝抱合胶着缫制而成长丝，又称真丝。桑蚕丝从栽桑养蚕至缫丝织绸的生产过程中未受到污染，因此是世界推崇的绿色产品。	桑蚕丝素有“纤维皇后”美誉，具有飘逸滑爽、轻柔透气、高雅华丽、色彩鲜艳、光彩夺目、吸湿性、透气性优良和良好悬垂性等优良特性，同时，还具有护肤保健、预防皮肤过敏瘙痒之功效。	水温 30℃ 以下，中性洗涤剂，随浸随洗，不可浸泡，不可机洗，只可轻轻揉洗，不可氯漂，在阴凉处通风处晾干，不可拧干，针织类只可平摊晾干。避光折叠存放，注意防蛀。
麻		在一定的张力下经烧碱丝光处理而成。	被誉为凉爽高贵的纤维，麻织物强度高，导热性、吸湿性优良，面料防蛀、色牢度好、透气性优良，吸湿、散热快，穿着凉爽，出汗后不贴身，面料立体感强，风格粗犷。	不可用硬刷刷洗，不可用力拧绞，避免太阳曝晒，熨烫时需均匀洒水，可中温熨烫

□ 化学纤维面料特性要点提示

		工艺特征	面料特性	洗涤保养
粘胶纤维		以木材、棉短绒、芦苇等含天然纤维素的材料化学材料加工而成，也常称人造绵。	手感特别柔软具有丝般光泽，染色性能好，色牢度高，比重大，悬垂性好，吸湿性好，穿着凉爽，不易产生静电、起毛和起球。	水洗时要随浸随洗，粘胶纤维织物遇水会发硬，洗涤时要轻洗，以免起毛或裂口。用中性洗涤剂或低碱洗涤剂。洗涤液温度不能超过 45℃。切忌拧绞，忌曝晒。

	工艺特征	面料特性	洗涤保养
醋酸纤维	由含纤维素的天然材料经化学加工而成	有丝绸的风格，穿着轻便舒适，有良好的弹性和回弹性，面料柔软，悬垂性优良。光泽优良。不易湿，不易沾污，不易起皱。	色牢度差，深浅色分开洗涤，不宜水洗，适宜干洗。
铜氨纤维	棉短纤经过 $\text{Cu}(\text{OH})_2$ 或碱性铜盐纺丝而成。	手感柔软、光泽柔和，有真丝感，上色牢度好，湿强较高，纤维纤细柔软。	耐碱性较差，适宜用中性或酸性洗涤剂洗涤。
天丝	天丝（TENCEL）是一种全新的再生纤维素纤维（木浆纤维），采用以氯化铵为基础的溶剂纺织技术制取而成。	是一种环保型纤维，天丝面料湿强度高，有良好的尺寸稳定性和吸湿性，面料色泽鲜艳，手感柔顺滑糯，具有天然纤维的舒适感。当有湿度时，天丝织物会膨胀，可以在防雨水和雪的侵入同时，仍保持它良好的透气性。	手洗、机洗、干洗皆可，柔软不会变型。但不可使用漂白剂，适宜阴干，不可拧干。
莫代尔	莫代尔（MODAL）是由山毛榉木浆粕制而成，浆粕的产生和纤维的产生是在对环境无污染的情况下进行的，所以是一种新型绿色纤维科技产品。	具有棉的柔软、丝的光泽、麻的清爽。所以它号称“人的第二皮肤”。与棉混纺可达到丝般的光泽，面料有柔软的触摸感、悬垂性良好，经久耐穿，是一种绿色环保型纤维。价格介于天丝和普通粘胶之间。	手洗、机洗、干洗皆可，柔软不会变型。
恩卡	从优质松木脂提炼，经特纺丝工艺加工而成，显透明的蜡黄色。	有真丝般光泽，湿强度高，吸湿散热性能优良。穿着冰凉清爽，动感飘逸。	轻柔手洗，不宜干洗。
竹纤维	以天然竹子为原料，经化学方法提炼而成，属绿色环保型纤维。	竹纤维面料抗菌、防霉、抗紫外线。有优良的垂悬性，多微孔结构，吸湿性、导热性极好，尺寸稳定，色泽艳丽，抗静电，手感细腻、轻薄、柔糯。	手洗、机洗、干洗皆可，柔软不会变型。
涤纶	采用石油化工工业和炼焦工业中的副产品，经化学方法加工而成	涤纶是一种聚酯纤维，弹性优良，面料挺括抗皱，尺寸稳定保形性好，具有良好的耐磨性。	先用冷水浸泡 15 分钟，然后用一般合成洗涤剂洗涤，洗液温度不宜超过 $45^{\circ}\text{C}$ 。领口、袖口较脏处可用毛刷刷洗。洗后，漂洗净，可轻拧绞，置阴凉通风处晾干，不可曝晒，不宜烘干，以免因热生皱。
锦纶		强度高，弹性优良。耐磨性是常见纤维中最好的，手感柔软，但织物硬挺性、保型性、耐热性较差。不耐光，长期日照易发黄、发脆，强力降低，较耐碱不耐酸。	避免曝晒，长期日照易发黄、发脆，强力降低，较耐碱不耐酸。不宜干洗。

	工艺特征	面料特性	洗涤保养
晴纶	采用石油化工工业和炼焦工业中的副产品，经化学方法加工而成	耐光性好，是常见纤维中最好的。热弹性好，可制作膨松感好、毛型感强的膨体纱，化学稳定性较好，纤维柔软蓬松。但尺寸稳定性、耐磨性较差，易起毛起球。	避免刮刺及用力摩擦，平铺晾晒。洗涤水温 30 度以下，避免水温过高织物变形，平铺晾晒。
氨纶		别名莱卡，具有独特的高伸长、高弹性，可伸长 4.5-8 倍，有较好的耐酸耐碱，但耐光、耐磨性、吸湿性差，用于纺制有弹性的织物。	避免曝晒，用力摩擦。洗涤水温 30 度以下，避免水温过高织物变形，平铺晾晒。

#### □ 混纺纤维面料特性要点提示

	工艺特征	面料特性	洗涤保养
涤棉	采用细旦或超细旦聚酯纤维与精梳长绒棉纱交织而成，经活性\分散二浴法染色、涂层，酵素去毛水洗而成。	手感挺括、爽滑、色泽鲜艳、富有身骨和弹性，表面光洁，有一定的防雨水功能，即有涤纶良好的抗皱性能，又有棉的舒适透气。	30 度以下水洗，水洗浸泡时间不超过 30 分钟，深浅色分开洗涤。磨毛类不可刷洗、不可粘贴粘性物质如标签等。
锦棉	采用细旦锦纶纤维和精梳长绒棉交织，经二浴法染色涂层，酵素去毛水洗而成。	细密光洁，柔软滑糯，同时具有较好的尺寸稳定性，弹性好，强度高，重量轻，耐磨，吸湿透气性优良，有防雨水功能。	30 度以下水洗，水洗浸泡时间不超过 30 分钟，单独洗涤，洗涤后适当挤出水份防止衣物变形，避光、平放保存。磨毛类不可刷洗、不可粘贴粘性物质如标签等。
涤棉锦	采用精梳长绒棉和锦涤超细复合丝，经高密织造、特殊磨毛、精湛的套染工艺和纺织后整理加工处理而成。	集中了涤纶的挺括和优良的免烫性、锦纶的滑糯及高强度和高弹性以及棉独有的吸湿透气性和天然触感于一身。部份面料有双色，三色效果。	
复合面料	棉涤、棉锦、棉涤锦的基础上加超细涤纶针织底布复合而，可经压光等工艺处理。	厚实挺爽，具有良好的平整度，穿着柔软舒适，不起泡、脱皮，有一定的挡风、防水功能。	含棉涤的面料应注意水洗或淋湿后应及时熨烫干，含锦纶的面料需避光保存。30 度以下水洗，水洗浸泡时间不超过 30 分钟。

#### □ 非纺织纤维面料特性要点提示

	工艺特征	面料特性	洗涤保养
真皮面料	以绵羊皮和山羊皮为主。	有良好的挡风雨、防水、防污功能。面料高档、挺括，有特殊质感和发泡手感，优良回弹性，吸湿透气性仿皮无法比拟。	不可水洗、干洗，只可湿布轻轻擦洗，不可熨烫、烘干，不可接触尖硬物，避免剧烈磨擦，不可接触明火，不可贴上粘性物、接触化学品，不可折叠包装，必要时送专业性相当强的干洗店护理。
仿皮面料	经优质基布与高档 PU 胶复合或涂层加工而成。	有真皮的质感，柔软滑糯、富有弹性、光泽柔和、免烫性优良、抗老化、经久耐穿，具有良好的挡风雨、防水、防污功能。	不可机洗，不可重搓，不可烘干，不可接触尖硬物，避免剧烈磨擦，不可接触明火不可折叠包装，熨烫温度 110 度以下，垫布蒸汽小心熨烫，洗后反面朝外凉干。